

BERUFSTÄTIGKEIT

seit Oktober 2014	befristete Professur für Medienkulturwissenschaft und szenische Forschung an der Hochschule für Künste im Sozialen, Ottersberg (zugleich: Förderung als Diltthey-Fellow der VolkswagenStiftung)
03/2013-09/2014	Wiederaufnahme des Diltthey-Fellowships an der Ruhr-Universität Bochum, Institut für Medienwissenschaft
seit Februar 2013	Leitung des DFG-geförderten Nachwuchswissenschaftlernetzwerks „Szenographien des Subjekts“
seit WS 2010/11	Medienkulturwissenschaftliche Lehraufträge an der FH Dortmund, FB Design
12/2007–12/2012	Diltthey-Fellow der VolkswagenStiftung am Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Rhein. Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
05/2006–08/2006	Anschubstipendium der Gleichstellungsbeauftragten der Rhein. Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
11/2004–03/2006	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Medizinhistorischen Institut der Universität Bonn
09–11/2004	Vertretungslehrerin am Käthe-Kollwitz-Gymnasium, Wesseling
seit 11/2003	Hospitanzen, Assistenzen und freiberufliche Tätigkeit im Bereich Theaterpädagogik und Dramaturgie
02/2000–10/2003	Wiss. Mitarbeiterin im medizinhistorischen Teilprojekt B7 zur Geschichte der psychoanalytischen Psychosomatik am SFB 534 „Judentum – Christentum“ (Bonn)
03/1998–01/2000	zunächst Honorarkraft, dann ab 10/1998 projektleitende Veranstaltungsmanagerin bei IQ. Projektentwicklung Innovation & Qualifikation, Bonn
seit WS 98/99	Lehraufträge am Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Rhein. Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
04/1994–02/1998	Studentische Hilfskraft, Tutorin und Mentorin am Germanistischen Seminar